



Primer Lance medieval de Tiro con Arco Tilla de Sant "eloni"

Proyecto de Tirada Medieval

Las siguientes líneas, están encaminadas a desarrollar las pautas y directrices para realizar una tirada con arco que se desarrolle conforme a las normas que regían en la edad media. Como dicha intención puede resultar ardua complicada en pleno siglo XXI, voy a modificar determinados puntos para que sea funcional y se pueda llevar a cabo.

REGLAMENTO DE LA TIRADA

1. Sólo se permitirá en este trofeo la utilización de arcos clásicos monoblock con o sin ventana.
2. Las flechas tendrán que ser de madera y la pluma natural. En el caso de que en una misma diana coincidan dos arqueros con el mismo color de pluma, podrán marcarlas de forma diferenciada el uno del otro para evitar confusiones o errores en los tanteos.
3. No podrá utilizarse elemento alguno de puntería o referencia para el tiro.
4. Los blancos para las dianas, serán de 80 cm. de diámetro, con centro amarillo y cinco zonas puntuables, sobre negro, bien diferenciadas.
5. No existirán categorías, con lo cual ni la edad ni el sexo diferenciarán en manera alguna a los arqueros participantes.
6. No se realizará revisión de material, lo cual no quiere decir que puedan infringirse las normas escritas en el presente reglamento.
7. Existirá un **cofrade mayor de arquería** encargado de salvaguardar las normas de la tirada. Sus decisiones serán irrevocables e irrefutables.
8. Los lanzamientos serán de tandas de cinco flechas. Y se realizarán dos a cada distancia.
9. En función del número de inscritos, se eliminarán arqueros en cada una de las tiradas. Coincidiendo éstos con los de menor puntuación.

10. **L**i existiesen empates de puntuaciones para el corte de eliminación de cada tanda (distancia), los arqueros empatados pasaran a la siguiente tirada (distancia). En la siguiente tirada, el número de arqueros que no fueron eliminados, se sumarán a los de la tanda (distancia) siguiente.
11. **L**os puntos conseguidos en cada distancia, no son acumulables, solo servirán para eliminar a los arqueros que corresponda en cada lance.
12. **L**as distancias para los lances se medirán en "canyes" catalanas. Cada una de estas canyes, corresponde a 8 palmos catalanes cuya equivalencia en lo actual es de 1,55 m. La distancia más corta será de 10 canyes, y se irá incrementando dicha distancia en dos canyes en función del número de inscritos.
13. **P**or sistema, la línea de dianas permanecerá inamovible, serán los arqueros los que vayan alejándose de ellas.
14. **L**a asignación de dianas se realizará por sorteo participativo antes del inicio del primer lance. Esto quiere decir que en una bolsa se colocaran tantos juegos de tres números iguales como dianas existan, cada arquero sacará un número y esa será la diana que le corresponda.
15. **L**os huecos que vayan quedando vacantes por las eliminaciones, serán ocupados siempre en el sentido interior y se hará al libre criterio del cofrade mayor.
16. **E**l cofrade mayor arquero será elegido, por votación de los arqueros participantes, antes del inicio del primer lance y de entre los de una lista pública que se anunciará una hora antes del comienzo.
17. **L**a indumentaria medieval no es obligatoria, aunque se sorteará un premio a la mejor caracterización.
18. **T**odos los arqueros participantes podran contar, si lo desean, con un paje, escudero o infanzón que realice por él las tareas de anotación y retirada de flechas. Para esta tarea, deberá haber sido inscrito antes del comienzo de la tirada.
19. **E**l tiempo para el lanzamiento de cada tanda de cinco flechas, será de tres minutos y su inicio y finalización se indicará de forma óptica y/o acústica.
20. **S**ólo los tres últimos arqueros en línea de tiro decidirán su posición final con una o dos tiradas puntuables acumulativas.